

Bluetooth nella Lybra: ecco come ho fatto io.

Materiali e attrezzi necessari:

1. Modulo Bluemast di Majestic (su MrPrice a 139€)
2. Sei contatti maschio per connettore AMP (li avevo già, ma si trovano anche sul catalogo ERREESSE (www.rs-components.it) con il codice 314-1328)
3. Nastro biadesivo spesso (tipo quello usato per fissare gli specchi negli armadi)
4. Chiavi Torx.
5. Pinza AMP per fissare i contatti sui fili.
6. Tre pezzi di filo elettrico da 0,6 mmq, di colore bianco, giallo, nero.

Operazioni:

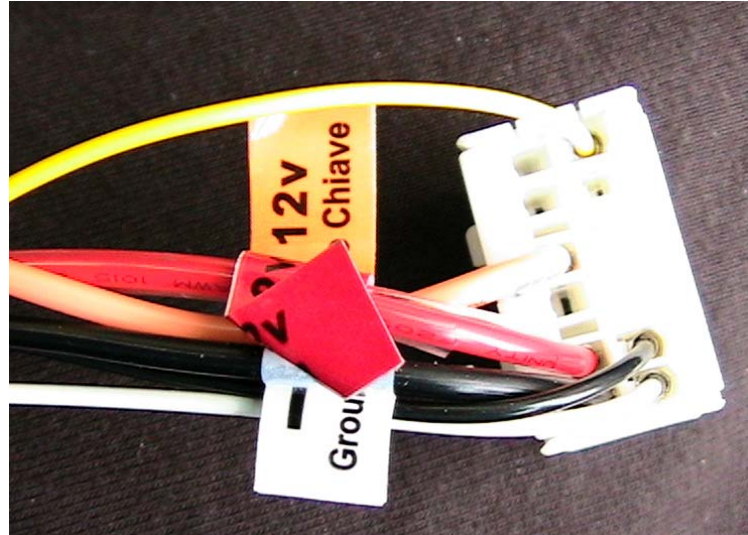
1. Ho tolto la cuffia della leva del freno a mano (è ad incastro, con il fermo sulla parte davanti), la cuffia della leva del cambio (è ad incastro, con i fermi sulla parte davanti) ed il modulo con i pulsanti ESP e apertura bauliera (è ad incastro con il fermo dietro al porta monete e bisogna staccare il connettore dei collegamenti per liberarlo completamente).
2. Con la chiave Torx ho tolto le 5 viti che fissano la copertura del tunnel centrale della Lybra (quattro ai lati ed una sotto al tappetino davanti alla presa dell'accendisigari posteriore).
3. Ho sollevato un poco la copertura ed ho tolto il connettore dal joystick degli specchietti (bisogna ribaltare la levetta nera nella direzione opposta ai fili elettrici), poi ho tolto il connettore della presa accendisigari posteriore per liberare completamente la copertura.
4. La figura sotto mostra la fine del lavoro: il connettore bianco accanto alla leva del freno a mano è quello della predisposizione viva voce.



5. Dalla confezione del Bluemast ho preso il cavo di alimentazione (quello a tre fili, rosso, arancio e nero) ed ho preparato tre pezzi di filo da 0,60 mmq (giallo, bianco e nero) in modo che avessero la sua stessa lunghezza.
6. Ho preso il modulo di uscita del Bluemast (lo scatolino nero da cui esce un mazzo di fili colorati che va a due connettori), ho saldato il pezzo di filo giallo al filo giallo

che esce dal modulo (funzione Mute). Ho innestato sul connettore femmina del modulo il maschio in dotazione ed ho saldato ai fili bianco e bianco/nero che ne escono gli altri due pezzi di filo da 0,60 (uscita per altoparlante).

7. Ho fissato sul lato libero dei tre fili da 0,60 e dei tre fili di alimentazione i contatti AMP, poi li ho inseriti nel guscio bianco che avevo trovato sul connettore predisposizione viva voce.



8. Con il nastro biadesivo ho fissato il modulo Bluemast all'interno della copertura del tunnel, subito accanto al foro della vite posteriore destra.



9. Ho deciso il piazzamento del microfono, dell'auricolare e del pulsante come si vede nelle foto sotto, poi ho passato i cavi relativi. Quello peggiore è stato quello del microfono che mi ha obbligato a smontare la plafoniera, il parasole destro e la parte alta del rivestimento del montante anteriore destro.



10. Una volta portati tutti i cavi dietro alla leva del cambio ho preparato il modulo di uscita raccogliendogli tutti i fili in eccesso intorno e fasciando il tutto con della carta morbida. Il "pacco" così ottenuto ha trovato posto a destra della leva del cambio.
11. Ho riattaccato il connettore alla presa dell'accendisigari posteriore ed ho rimesso la copertura in posizione, ma senza avvitarla.
12. Verificato che il modulo ci stava bene e non disturbava la leva del freno a mano, ho inserito i connettori nel modulo e, per ultimo, ho collegato il connettore bianco della predisposizione (per ultimo perché da l'alimentazione elettrica al Bluemast), quindi ho collegato il connettore del joystick e fissato la copertura con le sue cinque viti.



13. Per ultimi ho rimesso le cuffie ed il modulo con i pulsanti ESP e apertura bauletto (ricordarsi di riattaccare il connettore azzurro).
14. Dal menù EXP bisogna attivare PHONE IN e scegliere il volume di ascolto. Nella confezione di Bluemast ci sono le istruzioni per settare vari tipi di telefono, il mio S55 ha obbedito ai comandi e tutto a funzionato subito.

Note:

Sono rimasto molto soddisfatto, il lavoro è pulito e non ci sono fili in giro. Grazie alla predisposizione lo smontaggio della macchina è stato abbastanza limitato; se mi fossi accontentato di qualche tratto di filo nero scoperto anche l'installazione del microfono sarebbe stata banale.

Non mi ha soddisfatto la posizione che ho scelto per l'auricolare: è troppo distante dall'orecchio. Comunque non l'ho incollato alla plancia, ma ad una staffettina metallica rivestita in gomma che poi ho piegato ed incastrato, così che sia facile cambiare posizione.

Il sistema funziona alla grande, ma:

- A fine conversazione la commutazione della radio avviene con un "bump" poco gradevole.
- Se la radio è spenta ed arriva una chiamata lei si accende, ma dalle casse non esce nulla (sembra che non si attivi l'amplificazione).
- Se contatti e pinza AMP "pesano", si possono sempre tagliare e risaldare i fili.

E con questo è tutto: con tre orette me la sono cavata, decisamente lo consiglio a tutti.