

Il lavoro è stato eseguito da Giankimis con la collaborazione di Paolo Maya, Franchino e di Diego SV

Come collegare un apparecchio video sfruttando la tensione 12 v. dell'auto ☒



Come collegare una Playstation two nella Lancia Lybra con NAV.

Salve a tutti, prima di iniziare volevo ringraziare Diego Sv che ha sopportato con pazienza il mio bombardamento di domande, ringrazio anche Franchino dal quale ho copiato i vari schemi.

Inizio questa spiegazione premettendo Che non sono assolutamente esperto In materia, e che ho cominciato questo "esperimento" da autodidatta prendendo Appunti e domandando agli amici del nostro amato forum lybrista.

1° bisogna smontare l'ICS (trovate tutti i documenti per farlo facilmente sul Sito www.clublybra.it)

Tempo impiegato :5 minuti

2°bisogna individuare i due spinotti ,uno Nero e l'altro Verde (quelli A 26 PIN) Posti l'uno sotto l'altro e aprirli(come da foto)

Tempo impiegato :2 minuti

A questo punto siete pronti alla fase 3



3° Adesso procuratevi 8 fili(di colore diverso di quelli per autoradio di 1,5 metri basteranno, collegate i morsettoni AMP precedentemente comperati e infilateli negli alloggi(vuoti) degli spinotti a 26 poli ,esattamente come indicato nella prima e nella seconda pagina del progetto di Franchino presente su www.clublybra.it . Rimettete a posto gli spinotti e nastrate il fascio di cavi ottenuto con del nastro telato.

Tempo impiegato:20 minuti

4° Adesso smontate il porta documenti (e facile basta fare attenzione ai cablaggi delle lampadine e svitare un po' di viti,passate il cavo a 8 fili ottenuto dietro l'ics, con cautela facendo in modo da far arrivare il suddetto cavo nel vano P.documenti.

Tempo impiegato:15 minuti

Purtroppo ho avuto parecchie difficoltà nel trovare i morsetti AMP. Se non riuscite a trovarli in

nessun negozio, potete andare in uno d'informatica e acquistare 2 cavi audio per cd-rom.

Tagliate

il filo esistente e saldate i vostri sugli stessi.

Sono un po' piccoli, ma li potete incastrare con delle punte di stuzzicadenti.

Mi sono dovuto arrangiare così.

Questa è la piedinatura della presa SCART dal lato della Televisione. Di conseguenza l'Input corrisponde all'Output e viceversa.

Piedinatura

Qui di seguito è possibile vedere lo schema numerato dei piedini della presa SCART (o, più brevemente, della SCART). La disposizione dei piedini sulla spina è ovviamente speculare. Sulla spina è comunque normalmente riportata la numerazione dei piedini.

Come si può notare la cornice metallica esterna non è simmetrica, questo permette di garantire il corretto orientamento della spina quando la si inserisce e permette inoltre di avere un'ulteriore riferimento per risalire alla numerazione dei piedini. Il piedino numero 20 è quello più vicino al lato sagomato della cornice, il piedino 1 è quello dal lato opposto.

Schema della presa SCART

- 1 Audio Output Right - Uscita audio canale destro
- 2 Audio Input Right - Ingresso audio canale destro
- 3 Audio Output Left - Uscita audio canale sinistro
- 4 Audio Ground - Massa audio
- 5 Blue Ground - Massa della componente video RGB blu
- 6 Audio Input Left - Ingresso audio canale sinistro
- 7 Blue - Componente video blu
- 8 Function Switching - Segnale di commutazione
- 9 Green Ground - Massa della componente video RGB verde
- 10 Comm Data Input - Ingresso dati
- 11 Green - Componente video verde
- 12 Comm Data Output - Uscita dati
- 13 Red/Chroma Ground - Massa della componente video rosso/segnale di crominanza
- 14 Comm Data Ground - Massa dati
- 15 Red/Chroma - Componente video rosso/crominanza
- 16 Segnale di Blanking (cancellazione)
- 17 Video/Sync/Luminance Ground - Massa video composito/luminanza
- 18 Blanking Ground - Massa segnale di Blanking (cancellazione)
- 19 Video/Sync/Luminance Output - Uscita video composito/luminanza
- 20 Video/Sync/Luminance Input - Ingresso video composito/luminanza
- 21 Common Ground - Massa comune

Il segnale di commutazione (piedino 8) destinato inizialmente alla sola commutazione da segnale interno a segnale esterno ha assunto ora i seguenti significati:

*0V-2V (nominale 0V) nessun segnale, viene usato il segnale interno all'apparecchio.

*5V-8V (nominale 6V) segnale widescreen (16:9)

*9,5V-12V (nominale 12V) segnale normale (4:3)

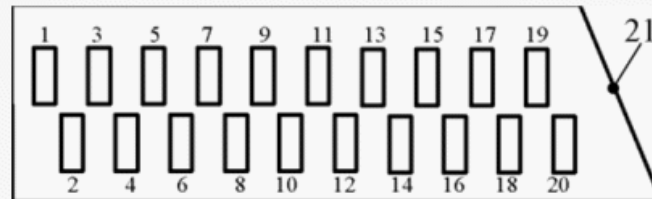
Il segnale di Blanking (piedino 16) viene utilizzato anche per commutare dal modo RGB a quello videocomposito.

*0V-0,4V segnale videocomposito

*1V-3V (nominale 1V) RGB

I segnali RGB vengono usati molto raramente dai videoregistratori, in pratica solo gli apparecchi professionali sono in grado di accettare i tre segnali separati. Negli apparecchi domestici viene in pratica sempre usato il segnale video composito.

Invece è molto comune usare il segnale RGB per collegare apparecchi come DVD e ricevitori satellitari, il che garantisce un ottimo collegamento, con la massima qualità di immagine possibile.



ICS	Scart
23 verde	1- 3 - 2
24 verde	4
5 verde	*
18 nero	7
5 nero	11
4 nero	15
17 nero	19 - 20
3 nero	21

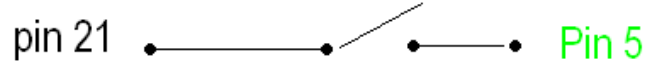
I colori rossi non sono obbligatori

*Il pin 5 Verde serve per abilitare/disabilitare la fonte External Video.
Infatti ponticellando il pin 21 della scart col pin 5 verde dell'ics la fonte video viene abilitata"*

schema 1

Scart

ICS



Con l'interruttore aperto la fonte d'ingresso e' disabilitata. Chiudendo l'interruttore viene abilitata la fonte video.

Con questo schema, la fonte video viene abilitata automaticamente quando si accende il lettore DVD o altro.
 Il relè è il più piccolo che esiste a 5 volt.
 Sono riuscito ad inserirlo dentro il connettore della presa scart.



5° Adesso viene il bello ,comperate da un qualsiasi negozio di videogiochi una presa scart per playstation di quelle RGB che si usano per i giochi giapponesi, smontate la parte dal lato scart(non lo spinotto x Ps2) vedrete che tutti i pin sono numerati, adesso scaricate da internet un qualsiasi schema di una scart RGB e vedrete che lo schema di Franchino corrisponde perfettamente.

Comprate anche dei connettori che si adattino perfettamente ai pin della scart con relativi cappucci e inseriteli nella suddetta come da schemi, facendo attenzione a collegare bene la massa della "selezione sorgente" ad un interruttore da posizionare dove piu vi aggrada.

Tempo impiegato 20 minuti



**Non ci crederete ma si vede e si sente anche bene ,
adesso basta rimettere a posto**



Attenzione, 'selezionate la fonte in modo PAL, altrimenti l'immagine vi ruoterà 1/2 dall'alto verso il basso.
Io uso un lettore divx Amstrad DNX300. Va alla grande...