

Per iniziare: questi sono gli schemi di collegamento da cui sono partito.

2.5.4.3 Pinning central electronic unit

IDIS connector external JP7 (ELO Coding A / black)			
PIN	Signal flow	Abbreviated designation	Description
1		RED_NAVI	RGB for navigation (colour red)
2		GREEN_NAVI	RGB for navigation (colour green)
3	—	VGND_TV	Ground for video signal TV
4		RED_TV	RGB for TV (colour red) RED
5		GREEN_TV	RGB for TV (colour green) GREEN
6		KL31 (connected to Pin 19)	Terminal 31 for IDIS central electronic unit
7	-	nc	free
8	-	nc	free
9	-	nc	free
10	O	KL30G_NAVI	Control signal for navigation
11		DIMMING	Dimming of instrument lighting (from the car)
12	-	nc	free
13		KL30 (connected to Pin 26)	Terminal 30 for IDIS central electronic unit
14		BLUE_NAVI	RGB for navigation (colour blue)
15		CSYNC_NAVI	RGB for navigation (sync signal)
16		VGND_NAVI	Ground for video signals navigation
17		CSYNC_TV	RGB for TV (sync signal) - SIGNAL
18		BLUE_TV	RGB for TV (colour blue) - BLU
19		KL31 (connected to Pin 6)	Terminal 31 for IDIS central electronic unit
20	-	nc	Transmit to combi-instrument
21	-	nc	Receives from combi-instrument
22	-	nc	free
23		CONSUMPTION	Fuel consumption signal
24		SPEED	Speed signal
25	-	nc	free
26		KL30 (connected to Pin 13)	Terminal 30 for IDIS central electronic unit

VIDEO SIGNAL
RED
GREEN
TV

IDIS connector external JP 20 (ELO coding CH / green)			
PIN	Signal flow	Abbreviated designation	Description
1		KEYWORD2000	Diagnostics interface
2		KL15	Terminal 15 (only sense signal)
3		SERVICE	Key contact
4	O	TxD_NAVI	Control bus navigation (transmit)
5		TV_ON	Changeover signal for activating TV source
6		GND_DSP	Ground for DSP control bus
7		GND_EXT_MIC	Handsfree microphone ground
8		HS_MIC_TEL	Microphone telephone receiver
9	O	HS_SP_TEL	Telephone receiver loudspeaker
10	O	KL30G_TEL	Supply to telephone receiver
11	-	nc	free
12		AGND_NAVI	Ground for navigation audio signal
13		NF_NAVI	Navigation audio signal
14	VC	TRxD_DSP	DSP control bus
15	VC	TRxD_IDIS	IDIS - AVC interface control bus
16	-	nc	free
17		RxD_NAVI	Navigation control bus (receive)
18	-	nc	free
19	-	nc	free
20		EXT_MIC	Handsfree microphone
21		GND_TEL	Telephone receiver ground
22		HOOK_TEL	Telephone receiver hook contact
23	-	AP-TV	TV Audio Signal
24	-	AGND-TV	TV Audio Signal GROUND
25	-	nc	free
26	-	nc	free

selezione sorgente TV

Audio

Questo è lo schema classico di un cavo monitor VGA

10 6 FEMMINA
15 11 (at the videocard)

1 5 MASCHIO
6 10 11 15 (at the monitor cable)

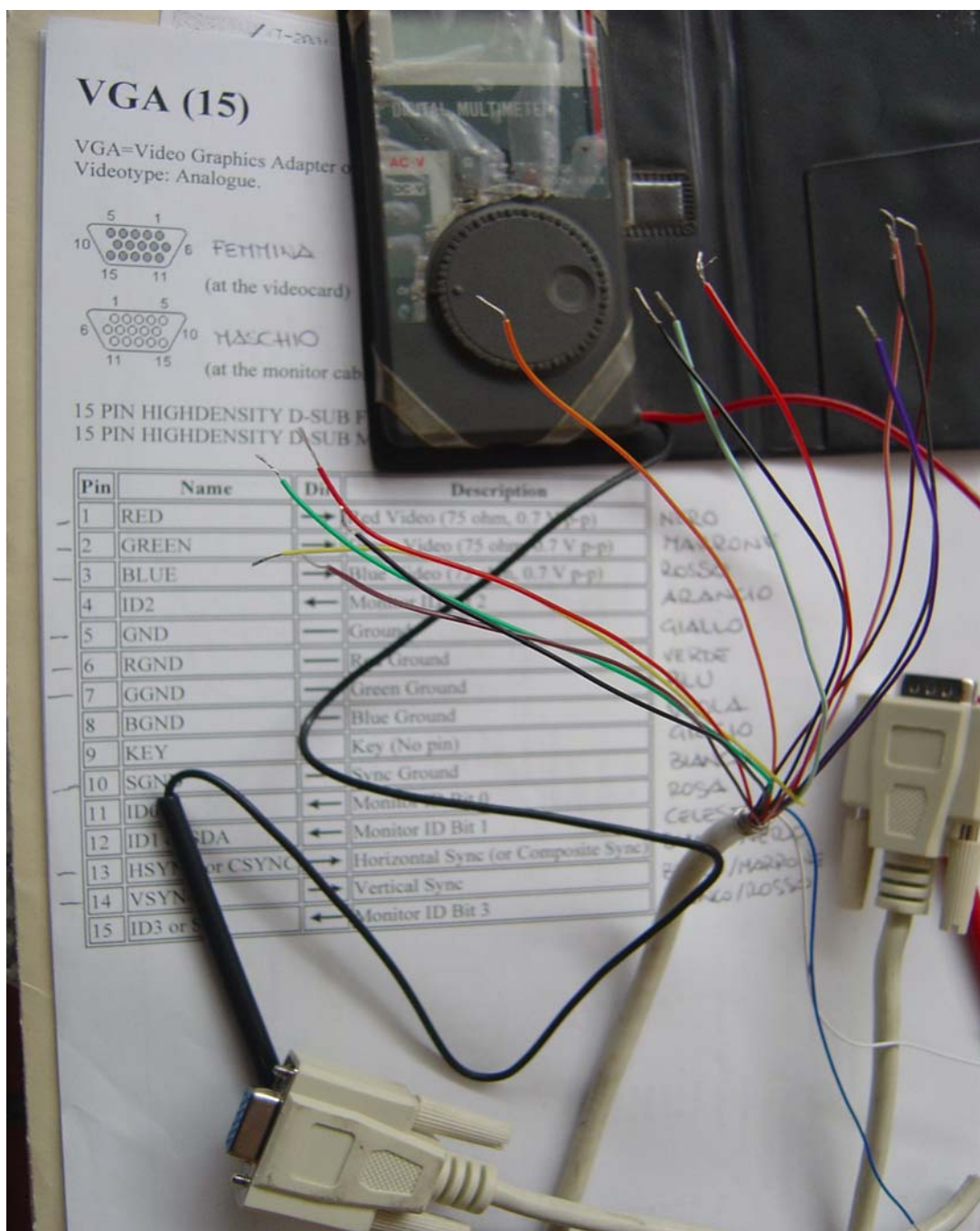
15 PIN HIGHDENSITY D-SUB FEMALE at the videocard.
15 PIN HIGHDENSITY D-SUB MALE at the monitor cable.

Pin	Name	Dir	Description	
1	RED	→	Red Video (75 ohm, 0.7 V p-p)	NERO
2	GREEN	→	Green Video (75 ohm, 0.7 V p-p)	MARRONE
3	BLUE	→	Blue Video (75 ohm, 0.7 V p-p)	ROSSO
4	ID2	←	Monitor ID Bit 2	ARANCIO
5	GND	—	Ground	GIALLO
6	RGND	—	Red Ground	VERDE
7	GGND	—	Green Ground	BLU
8	BGND	—	Blue Ground	VIOLA
9	KEY	-	Key (No pin)	GRIGIO
10	SGND	—	Sync Ground	BIANCO
11	ID0	←	Monitor ID Bit 0	ROSA
12	ID1 or SDA	←	Monitor ID Bit 1	CELESTE
13	HSYNC or CSYNC	→	Horizontal Sync (or Composite Sync)	BIANCO/NERO
14	VSYSN	→	Vertical Sync	BIANCO/MARRONE
15	ID3 or SCL	←	Monitor ID Bit 3	BIANCO/ROSSO

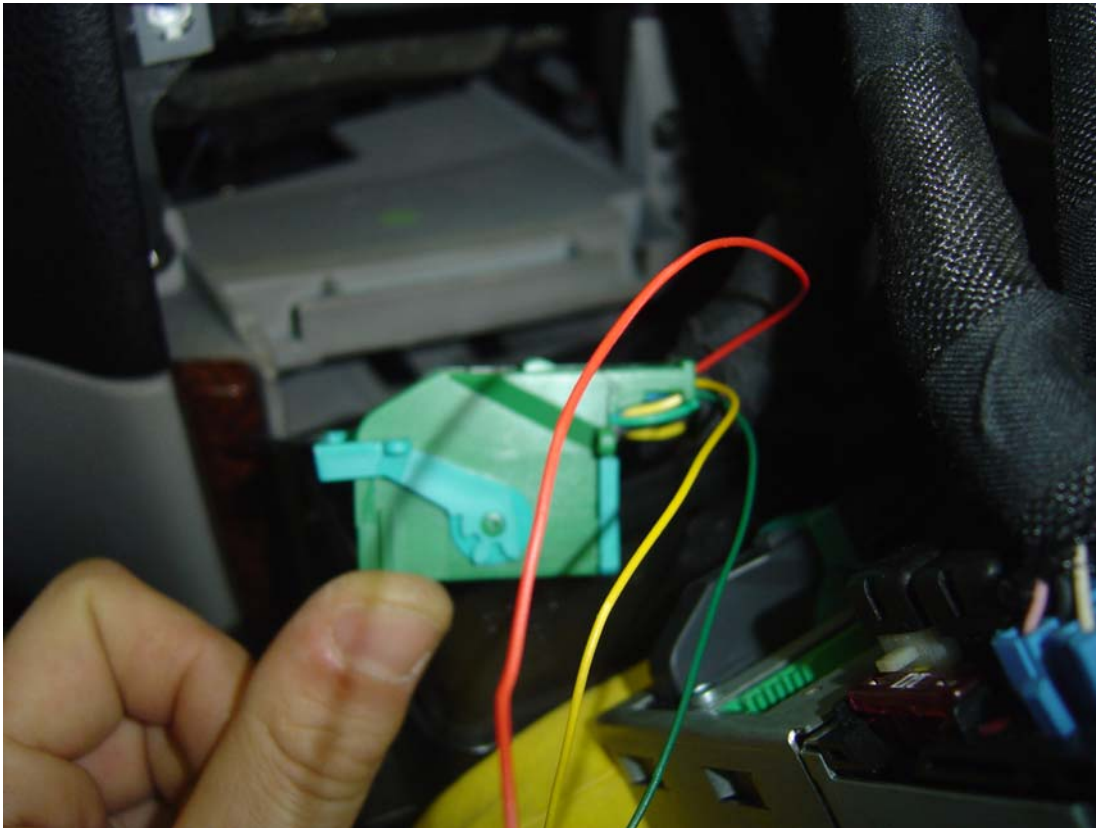
Ho, poi, reperito, in un negozio di elettronica, i piccoli morsettoni AMP per inserirli nei connettori 26 poli dell'ICS.



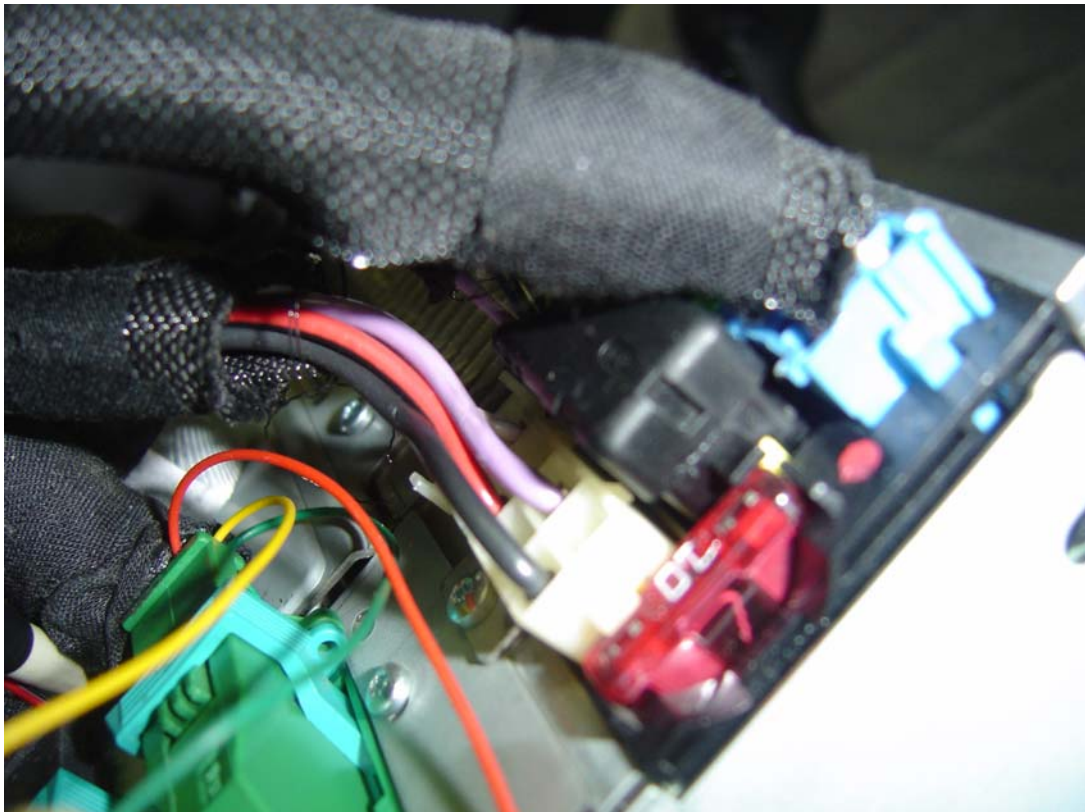
Ho preso una prolunga per monitor VGA, ho tagliato la femmina ed ho sguainato il cavo per un decina di cm collegando i morsettoni sui conduttori a me necessari (blu, green, red, ecc).



Ho inserito i morsettoni nei connettori 26 poli (nero e verde)



Ho cercato l'alimentazione che esce dall'ics nel momento in cui si accende (in maniera da dare tensione alla sorgente esterna solo con l'ics acceso) ed ho rimesso a posto l'ics.



Ho passato i fili fino al cassetto portaoggetti



Questo è il risultato. Come vedete l'immagine ruota continuamente e, soprattutto, si nota la tendenza verso il rosso. Quest'ultimo problema l'ho risolto. Era un problema di masse, ma la sincronizzazione dell'immagine ancora no.



Finalmente riesco a vedere bene. Peccato che la sorgente è il mio dvd di casa
(SARA' UN PO' DIFFICILE PORTARSI APPRESSO UN PO' DI 220V!!!!!!!!!!!!)



Non posso farvi sentire la fonte audio ma vi assicuro che è più che soddisfacente.



UN SALUTONE A TUTTI. VI FARO' CONOSCERE LE NOVITA' (Franchino)